

---

# PEDAGOGIA DO OPRIMIDO

## Um ícone aos 50 anos

---

Afonso Celso Scocuglia\*

**Resumo:** Este artigo focaliza os 50 anos do livro *Pedagogia do Oprimido*, de Paulo Freire, concluído em 1968. Considera o livro como núcleo articulador de uma obra complexa, polifônica e em construção/reconstrução permanente. Esta obra faz parte de uma trilogia que começa com a sua tese acadêmica de 1959 (*Educação e Atualidade Brasileira*), continua em *Educação Como Prática da Liberdade* (1965), até desaguar no livro em tela. E que continua em outras obras posteriores, a exemplo de *Ação Cultural Para a Liberdade e Outros Escritos* (1970). Considera-se, também, o fato de que seu autor pretendeu reescrevê-la e o fez, em parte, nos livros *Pedagogia da Esperança: Um Reencontro com a Pedagogia do Oprimido* (1992) e *Política e Educação* (1993). Nesta reescrita, quase 25 anos depois, Freire refez conceitos, apostou em outro paradigma, descartou personagens e ênfases do livro de 1968, demonstrando o permanente movimento de reconstrução epistemológica marcado pelas circunstâncias históricas das suas práticas político-pedagógicas no Brasil e em muitos países do mundo. Como construtor dos seus diversos tempos históricos e espaços políticos, erigiu “os vários Paulo Freire”, tendo o livro *Pedagogia do Oprimido* como núcleo de ligação das demais partes da sua obra escrita.

**Palavras-chave:** Paulo Freire, Pedagogia do Oprimido, Pedagogia da Esperança, educação política, interconexões

### PEDAGOGY OF THE OPPRESSED: AN ICON AT THE AGE OF 50

**Abstract:** This article focuses on the 50th anniversary of Paulo Freire's *Pedagogy of the Oppressed*, completed in 1968. We consider the book as the articulating nucleus of a complex, polyphonic work under permanent construction / reconstruction. This work is part of a trilogy that begins with his academic thesis of 1959 (*Education and Brazilian Actuality*), continues in *Education as a Practice of Freedom* (1965), until draining into the book on screen. And that continues in other later works,

---

\* Universidade Federal da Paraíba (UFPB), João Pessoa, Brasil.

such as *Cultural Action for Freedom and Other Writings* (1970). It is also considered that his author intended to rewrite it and did so, in part, in the books *Pedagogy of Hope: A Reunion With the Pedagogy of the Oppressed* (1992) and *Politics and Education* (1993). In this rewriting, almost 25 years later, Freire remade concepts, bet on another paradigm, discarded characters and emphases from the 1968 book, demonstrating the permanent movement of epistemological reconstruction marked by the historical circumstances of his political-pedagogical practices in Brazil and in many countries of the world. As a builder of his diverse historical times and political spaces, he erected “the various Paulo Freire”, having the book *Pedagogy of the Oppressed* as the connecting nucleus of the other parts of his written work.

**Keywords:** Paulo Freire, Pedagogy of the Oppressed, Pedagogy of Hope, political education, inter-connections.

### **PÉDAGOGIE DES OPPRIMÉS: UNE ICÔNE À 50 ANS**

**Résumé:** Cet article se concentre sur les 50 ans du livre *Pédagogie des Opprimés*, de Paulo Freire, conclu en 1968. Nous considérons le livre comme un noyau articulé d’une œuvre polyphonique complexe en construction / reconstruction permanente. Ce travail fait partie d’une trilogie qui commence avec sa thèse académique de 1959 (*Education et Actualités Brésiliennes*), continue dans *L’Éducation Comme une Pratique de la Liberté* (1965), jusqu’à ce qu’il coule dans le livre à l’écran. Et cela se poursuit dans d’autres œuvres ultérieures, telles que *Action Culturelle Pour la Liberté et D’autres Écrits* (1970). On considère également que son auteur avait l’intention de le réécrire et l’a fait, en partie, dans les livres *Pédagogie de l’Espérance: Retrouvailles Avec la Pédagogie des Opprimés* (1992) et *Politique et Éducation* (1993). Dans cette réécriture, près de 25 ans plus tard, Freire refait les concepts, parie sur un autre paradigme, rejette les personnages et emphases du livre de 1968, démontrant le mouvement permanent de reconstruction épistémologique marqué par les circonstances historiques de ses pratiques politico-pédagogiques au Brésil et dans de nombreux pays du monde. Constructeur de ses époques historiques et de ses espaces politiques variés, il a érigé “les différents Paulo Freire”, avec le livre *Pédagogie des Opprimés* comme lien entre les autres parties de son œuvre écrite.

**Mots-clés:** Paulo Freire, Pédagogie des Opprimés, Pédagogie de l’Espoir, éducation politique, inter-connexions

## **1. Introdução**

Em 2018, o livro *Pedagogia do Oprimido*, de Paulo Freire (1968/1984), completou 50 anos. Traduzido e publicado em todo o mundo, tem sucessivas edições na América Latina, América do Norte, Europa, Ásia e África. Terceira obra mais citada, segundo levantamento do *Google Scholar*, em trabalhos acadêmicos das ciências humanas, soma mais de 70.000 referências em

trabalhos rastreados. Além disso, encontra-se entre os 100 livros mais solicitados em universidades de língua inglesa e em um milhão de ementas de estudos universitários americanos, ingleses, australianos e neozelandeses, entre outros. No campo das Ciências da Educação, é o segundo autor mais citado em todo o mundo e tem 20 das suas principais obras na relação das mais estudadas. Certamente, as estatísticas do uso das suas obras em português e espanhol, quando realizadas, baterão outros recordes importantes. E, embora as referências tomem a amplitude da sua trajetória intelectual como relevante totalidade, sem dúvida o livro *Pedagogia do Oprimido* encontra-se no topo em termos de utilização. A UNESCO incluiu sua obra teórica e prática como “Patrimônio da Humanidade” e, também, no Programa “Memórias do Mundo” (Delors, 1997). A reunião anual da AERA<sup>1</sup> (American Educational Reserch Association, fundada em 1916), maior congresso de pesquisadores da educação de todo o mundo<sup>2</sup>, homenageou os 50 anos de *Pedagogia do Oprimido* em abril de 2018 com 24 trabalhos apresentados durante o evento. Em suma, depois de 50 anos da escrita da sua obra mais famosa, Paulo Freire continua sendo referência mundial na área pedagógica e nas Ciências da Educação.

Pergunta necessária: e se pudéssemos quantificar as professoras e professores, instituições, escolas de todos os graus e modalidades, projetos de pesquisa e de extensão universitários, na educação de jovens e adultos, na educação nas prisões, nas universidades e cursos de graduação e pós-graduação em todo o mundo, do Japão e da Coréia do Sul aos Estados Unidos, de países africanos de língua portuguesa aos latino-americanos, dos ibero-americanos aos saxônicos? Se pudéssemos quantificar as práticas educacionais que se utilizam e/ou se inspiram nas suas obras, teríamos ainda mais clareza quanto à relevância mundial de Paulo Freire para a educação do século XX e da prospectiva para o XXI. Certamente, nessas práticas se destacariam as ideias do livro *Pedagogia do Oprimido* que, no Brasil, tem sua 64.<sup>a</sup> edição (2016) esgotada!

Em função da sua trajetória como *best seller* da Pedagogia e das Ciências da Educação, como um verdadeiro “clássico”, este livro foi estudado, praticado, lido e relido, analisado, criticado e elogiado. Por isso, aqui não intencionamos analisá-lo em si mesmo. Já o fizemos em *A História das Ideias de Paulo Freire e a Atual Crise de Paradigmas* (Scocuglia, 1999/2015) e em outros trabalhos e escritos<sup>3</sup>.

Mas, o que podemos acrescentar, além de comemorar a importância seminal deste ícone da pedagogia mundial, 50 anos depois de escrito?

<sup>1</sup> Sobre a reunião anual da AERA, 2018, ver [https://convention2.allacademic.com/one/aera/aera18/index.php?cmd=Prepare+Online+Program&program\\_focus=main&PHPSESSID=2bmibcfmdp01fkd1gaoafvtl3](https://convention2.allacademic.com/one/aera/aera18/index.php?cmd=Prepare+Online+Program&program_focus=main&PHPSESSID=2bmibcfmdp01fkd1gaoafvtl3)

<sup>2</sup> Sobre o programa de homenagem aos 50 anos da *Pedagogia do Oprimido*, ver [https://convention2.allacademic.com/one/aera/aera18/index.php?PHPSESSID=2bmibcfmdp01fkd1gaoafvtl3&cmd=Online+Program+Search&program\\_focus=fulltext\\_search&search\\_mode=content&offset=0&search\\_text=paulo+freire](https://convention2.allacademic.com/one/aera/aera18/index.php?PHPSESSID=2bmibcfmdp01fkd1gaoafvtl3&cmd=Online+Program+Search&program_focus=fulltext_search&search_mode=content&offset=0&search_text=paulo+freire)

<sup>3</sup> Ver, entre nossos outros textos e trabalhos disponíveis na INTERNET, os 30 vídeos do programa *Paulo Freire Vivo* em [https://www.youtube.com/results?search\\_query=paulo+freire+vivo](https://www.youtube.com/results?search_query=paulo+freire+vivo).

## **2. *Pedagogia do Oprimido* como núcleo articulador de uma obra polifônica em constante movimento**

Em primeiro lugar, é fundamental entender que este é um livro datado (1968) e *conjuntural* (embora seja, também, *estruturante* da obra de Freire). A segunda metade dos anos 1960 e, especialmente, o ano de 1968 não significaram um tempo histórico qualquer do Brasil, da América e do mundo. Poucos anos foram tão relevantes e marcantes como 1968 na história do tempo presente! Principalmente *Pedagogia do Oprimido*, sendo escrito na América Latina em pleno auge do embate capitalismo/socialismo, a pouco tempo do assassinato de Che Guevara na Bolívia, no Chile pré-Allende e por um exilado da ditadura militar brasileira! E, ainda, praticamente simultâneo com a Teologia da Libertação no continente! Ou seja, o contexto social, político, econômico e cultural da escrita deste livro não poderia deixar de influenciá-lo em profusão e, sem dúvida, foi determinante para sua própria existência, pelo seu próprio fundamento radical e toda a sua posterior repercussão. Podemos afirmar que não seria o mesmo se escrito em outro espaço e em outro tempo histórico. Com certeza, não seria o mesmo!

Em *Pedagogia da Esperança: Um Reencontro com a Pedagogia do Oprimido* (1992), Freire destacou a conjuntura que lastreava a escrita do livro na segunda metade dos anos 1960:

A efervescência latino-americana, a presença cubana, hoje, tanto quanto antes, ameaçada pelas forças reacionárias que, cheias de si, falam da morte do socialismo, seu testemunho de que era possível mudar, as teorias guerrilheiras, a “teoria do foco”, a personalidade carismática extraordinária de Camilo Torres, em que não havia dicotomia entre transcendentalidade e mundanidade, história e meta-história, a teologia da libertação, tão cedo provocando temores, tremores e raivas, a capacidade de amar de Guevara (...). Maio de 68, os movimentos estudantis mundo afora, rebeldes, libertários; Marcuse, sua influência sobre a juventude. A China, Mao Tsé-Tung, a revolução cultural (...). Neste sentido talvez tenha sido Santiago [do Chile], em si mesma, naquela época, o melhor centro de “ensino” e de conhecimento de América Latina. Aprendíamos das análises, das reações, das críticas feitas por colombianos, venezuelanos, cubanos, mexicanos, bolivianos, argentinos, paraguaios, brasileiros, chilenos, europeus. (p. 45)

Depois, no mesmo livro, reiterando a decisiva importância do contexto de escrita de *Pedagogia do Oprimido* (Freire, 1968/1984):

O livro apareceu numa fase histórica cheia de intensa inquietação. Os movimentos sociais na Europa, nos Estados Unidos, na América Latina, em cada espaço-tempo com suas características próprias. A luta contra a discriminação sexual, racial, cultural, de classe, a luta em defesa do ambiente, os Verdes, na Europa. Os golpes de Estado com a nova face, na América Latina, e seus governos militares que se alongaram da década anterior. Os golpes de Estado agora ideologicamente fundados, e todos eles ligados de uma ou de outra maneira ao carro-chefe do Norte, na busca de viabilizar o que lhe parecia dever ser o destino capitalista do continente. As guerrilhas na América Latina; as comunidades de base, os movimentos de libertação na África, a independência das

ex-colônias portuguesas, a luta na Namíbia, Amílcar Cabral, Julius Nyerere, sua liderança na África e sua repercussão fora da África. A China. Mao. A Revolução Cultural. A extensão viva do significado de maio de 1968. As lutas político-sindicais e pedagógico-sindicais, todas obviamente políticas, sobre tudo na Itália. Guevara assassinado na década anterior e sua presença como símbolo não apenas para movimentos revolucionários latino-americanos, mas também para lideranças e ativistas progressistas de todo mundo. A guerra do Vietnã e a reação no interior dos Estados Unidos. A luta pelos direitos civis e o transbordamento do clima político-cultural dos anos 60, naquele país para década de 70. (Freire, 1992, p. 121)

A certeza da influência decisiva deste contexto histórico se evidencia mais e mais quando entendemos que Paulo Freire sempre foi um intelectual marcado pelos seus diversos tempos históricos: no Nordeste do Brasil dos anos 1950 e início dos 1960, na segunda metade dos anos sessenta na América Latina, na Europa e na África dos anos 1970. E no retorno ao Brasil com a Anistia pós-1979, após 16 anos exilado pela ditadura. Como defendemos sempre, os “vários” Paulo Freire se fizeram na história e na construção sua própria história (Scocuglia, 1999/2015). O Paulo Freire da alfabetização de adultos no Brasil, atuando no Serviço de Extensão Cultural (SEC) da Universidade do Recife (até 1964), é outro na atuação da reforma agrária com Jacques Chanchol no Chile (segunda metade dos 1960), que é outro no Conselho Mundial das Igrejas nos anos 1970 e é outro como Secretário de Educação de São Paulo na transição dos 1980 para os 1990. E isso é notório nas suas obras escritas.

Ao mesmo tempo, ao investigarmos a obra de Freire em sua globalidade, devemos entender a *Pedagogia do Oprimido* (1968/1984) como núcleo articulador de uma elaboração teórica mais aprofundada, mais consistente e mais rigorosa, especialmente quanto à sua base de fundamentação socioeconômica e política. A aproximação aos pensamentos marxiano e marxista<sup>4</sup> é evidente, principalmente quanto a uma leitura do mundo que leva em consideração, por exemplo, as questões relativas às classes sociais e ao conflito entre elas – resultando, daí, uma visão educacional mergulhada (sem ser aprisionada) em tal conceituação. Também é neste livro que Freire “começa a ver” (segundo suas palavras) a politicidade do ato educativo com maior nitidez, embora a educação ainda não seja explicitada em sua inteireza política, mas apenas em seus “aspectos” políticos. Enfatize-se que a aproximação marxiana/marxista é feita (não-dogmaticamente) através de parâmetros superestruturais relativos ao entendimento das conexões educação-consciência-ideologia-política. Coloque-se, ainda, que as correntes existencialistas e personalistas (definiadoras do seu “humanismo idealista” inicial) continuam presentes, agora misturadas com as incorporações do pensamento marxista. Na seqüência da sua obra (após *Pedagogia do Oprimido*), nos anos 1970, notaremos certa “limpeza do terreno teórico” na tentativa de desfazer o

---

<sup>4</sup> Freire gostava de repetir nas suas declarações e entrevistas que não tinha lido Marx para ir trabalhar com os oprimidos mas, ao contrário, ao trabalhar com os oprimidos tinha descoberto que Marx o ajudaria a melhor entendê-los.

“amalgama” e encampar outras referências marxistas, a exemplo dos escritos de Antonio Gramsci (1979) e de Freinet<sup>5</sup> (1978). Necessário também assinalar que, apesar da sua importância “em si”, a *Pedagogia do Oprimido* faz parte de uma tríade iniciada com *Educação e Atualidade Brasileira* (1959/2001) e *Educação Como Prática da Liberdade* (1965/1984), isto é, constitui-se sequência de uma obra em constante movimento de reelaboração e de reconstrução. Os três primeiros capítulos do livro, por exemplo, representam o aprofundamento de temáticas tratadas de maneira preliminar em *Educação Como Prática da Liberdade* (1965/1984). O último capítulo da *Pedagogia do Oprimido* já marca a ultrapassagem e a prospecção teórica fundada nos conflitos sociais e na educação do oprimido nesses conflitos.

Neste sentido, focando o binômio educação-política (eixo condutor do seu pensamento-ação), podemos afirmar que: (1) em *Educação e Atualidade Brasileira*, Freire (1959/1991) defende uma prática educativa voltada para o desenvolvimento nacional e para a construção de uma democracia burguesa/liberal; (2) em *Educação como Prática da Liberdade* (Freire, 1965/1984), advoga uma educação para a liberdade (existencial/personal) em busca da “humanização do homem”, via conscientização psicopedagógica; (3) enquanto, na *Pedagogia do Oprimido* (Freire, 1968/1984), postula um processo educativo para a “revolução da realidade opressora”, para a eliminação da “consciência do opressor introjetada no oprimido”, via ação político-dialógica.

Os escritos posteriores sediados em Genebra (no Conselho Mundial das Igrejas), com os aportes e colaborações do Instituto de Ação Cultural (IDAC) e os trabalhos nos países de língua portuguesa da África, assim como vários livros dialógicos dos anos 1970/1980, denotam outra etapa, assim como os escritos correspondentes à volta para o Brasil pós-Anistia constituem uma terceira fase. Os trabalhos com os movimentos sociais (por exemplo, o MST – Movimento dos Sem Terra), com Prefeituras eleitas do Partido dos Trabalhadores, na Secretaria Municipal de São Paulo, entre outros, outros livros dialógicos dos anos 1980 (*Medo e Ousadia: O Cotidiano do Professor*, de 1987; *Por uma Pedagogia da Pergunta*, de 1985; *Pedagogia: diálogo e conflito*, de 1985). Entremeados por claras revisões das suas obras/conceitos (como em *Pedagogia da Esperança: Um reencontro com a Pedagogia do Oprimido*, de 1992, e *Política e Educação*, de 1993) e propostas cada vez mais práticas (como *Pedagogia da Autonomia*, 1996), identificam, a meu ver, uma fase final dos seus escritos. Isso tudo sem esquecermos os vários livros póstumos publicados sob a coordenação de Ana Maria Freire (Freire & Freire, 2001; Freire, 2016; e outros).

Rossi (1981, pp. 90-91) caracteriza com clareza a progressão das ideias de Paulo Freire ao afirmar:

---

<sup>5</sup> Especialmente quanto aos conceitos de “hegemonia”, de “intelectual orgânico” e do “trabalho como princípio educativo”.

Um erro comum na análise do trabalho de Freire é exatamente ignorar-se a clara evolução das suas concepções, que começa por um idealismo moldado por sua vinculação ao pensamento católico moderno, chegando até seu crescimento em direção à abordagem dialética da realidade, que caracteriza seus últimos escritos. Se sua Educação como prática da liberdade é influenciada por concepções de Jaspers e Marcel no nível filosófico, a Pedagogia do Oprimido já mostra uma clara aproximação da melhor tradição radical, de Marx e Engels aos modernos revolucionários (...) e de outras linhas de análise crítica contemporânea.

De outro ângulo, Peters (2000, pp. 105-106) também enfatiza diversas fases do pensamento do educador denominadas liberal, marxista e pós-moderna. Segundo ele:

Claramente, Freire passou por diferentes fases em sua obra refletindo diferentes influências. Simplificando ao máximo, podemos falar em três fases: uma primeira fase liberal dirigida por interesses da Teologia da Libertação; uma mais claramente reconhecível fase marxista e neomarxista, imbuída de um humanismo da fenomenologia ou existencialismo: e, talvez, finalmente, uma fase pós-moderna, onde estava preparado para abrigar as exigências de um pós-modernismo social crítico (e não conservador) e reconhecer como tais exigências condenavam e ajudavam a reescrever aspectos do seu próprio trabalho.

Destarte, concordemos ou não com as análises específicas antes colocadas, é importante registrar: embora sejam notórias as evoluções, progressões e/ou fases analisadas por diferentes estudiosos e por ângulos diferentes (Scocuglia, Rossi, Peters, etc.), a construção da *práxis* de Paulo Freire possui pilares fundamentais que incluem seu profundo humanismo, sua defesa intransigente da democracia, sua problematização dialógica, sua epistemologia política – entre outros. Certo, também, que essas fases têm um fio condutor central, qual seja, a inseparabilidade entre a educação e a política, que tem como sujeitos principais as camadas populares oprimidas. E não param por aí. Outras obras constituem uma continuidade temática do itinerário indicado (mas não trilhado) por Freire que complementa seu legado. Um dos melhores exemplos pode ser visto nas abordagens de *Ecopedagogia e Cidadania Planetária* (Gutierrez & Prado, 1999) e de *Pedagogia da Terra* (Gadotti, 2000). Ou seja, o legado escrito de Freire é extensivo a temáticas não trabalhadas por ele, ou só tocadas brevemente, e que outros pensadores, com os alicerces deixados por ele, trilharam, complementando-o.

Em todo esse movimento histórico-epistemológico até aqui esboçado, reiteramos a ideia central de que *Pedagogia do Oprimido* é o núcleo articulador das várias fases/etapas da *práxis* de Paulo Freire. Ou, de outra forma, constitui o vórtice principal da espiral polifônica (Gadotti, 1999/2015) do movimento permanente de construção/reconstrução do pensamento político-pedagógico de Freire.

### 3. O reencontro com a *Pedagogia do Oprimido* e a transição pós-moderna

Certo é que Paulo Freire revisitou e reescreveu conceitos alocados em *Pedagogia do Oprimido* (1968/1984). E o fez de maneira importante em *Pedagogia da Esperança: Um Reencontro com a Pedagogia do Oprimido* (Freire, 1992), reiterando ser este livro a reescrita de partes conceituais significativas da sua obra mais famosa. Assim como também o fez em *Política e Educação* (1993). Guevara, Fidel, Mao e outros “revolucionários” (e a própria ênfase focada na “revolução”) desapareceram na sequência de *Pedagogia do Oprimido*, encontrando-se superadas e abandonadas na *Pedagogia da Esperança...*, embora tenha destacado o trabalho político-pedagógico de Amílcar Cabral em *Cartas à Guiné-Bissau* (1980a), sob outro prisma, utilizando a via gramsciana não usada anteriormente.

Neste caminho de revisão da *Pedagogia do Oprimido*, Freire (1992) investiu sobre os possíveis esgotamentos da “modernidade” e afirmou a necessidade de nos tornarmos “pós-modernos progressistas”. Vejamos essa sequência conceitual:

O que se faz necessário é que, entre outras coisas, se supere a certeza demasiada nas certezas com que muitos marxistas se afirmavam *modernos* e, assumindo a humildade em face das classes populares, nos tornemos *pós-modernamente* menos certos das certezas. Progressistamente pós-modernos. (Freire, 1992, pp. 96-97)

De maneira muito significativa, descartando a ênfase na luta de classes (e não a existência de classes sociais), escreve:

O aprendizado, afinal, de que numa nova prática democrática, é possível ir ampliando os espaços para os pactos entre as classes e ir consolidando o diálogo entre diferentes. Vale dizer, ir aprofundando-se as posições radicais e superando-se as sectárias. Isto não significa, porém, de maneira nenhuma que, numa sociedade que assim viva a democracia, uma história sem classes, sem ideologia, se instaure, como proclama certo discurso pragmaticamente pós-moderno até mesmo onde nada ou quase nada disto ocorre. Neste sentido, para mim, *a pós-modernidade está na forma diferente, substantivamente democrática, de se lidar com os conflitos, de se trabalhar a ideologia e de se chegar ao socialismo democrático*. Há uma pós-modernidade de direita, mas também uma pós-modernidade de esquerda e não como quase sempre se insinua, quando não se insiste, que a *pós-modernidade é um tempo* demasiado especial, que suprimiu as classes sociais, ideologias, esquerdas e direita, sonhos e utopias. *E um dos aspectos fundamentais para a pós-modernidade de esquerda é o tema do poder, o tema da sua reinvenção que ultrapassa o da modernidade*, o da sua pura conquista. (Freire, 1992, p. 198)

Mais ainda: revisando a ideia de “revolução” presente na *Pedagogia do Oprimido*, Freire (1992, p. 198) complementa:

Um dos aprendizados que a pós-modernidade progressista exige de nós é o de que *nem sempre a vitória total da revolução evita que, mais adiante, ela se perca. Às vezes, se perde em pleno gozo de seu poder, que*



*ela simplesmente conquistou, mas não reinventou, não recriou. Se perde pelo arrogante excesso de certeza das suas certezas, pela consequente falta de humildade, pelo exercício autoritário de seu poder. Se perde por sua modernidade.*

Essa visão não se restringe à *Pedagogia da Esperança: Um Reencontro com a Pedagogia do Oprimido*, mas se estende para um dos seus livros mais importantes deste momento de maturidade de suas ideias: *Política e Educação*. Aqui, Freire (1993, p. 15) escreve:

O que a pós-modernidade progressista nos coloca, diz ele, é a *compreensão realmente dialética da confrontação e dos conflitos e não sua inteligência mecanicista*. (...) Em lugar da decretação de uma nova história sem classes sociais, sem ideologia, sem luta, sem utopia e sem sonho, o que a cotidianidade mundial nega contunentemente, o que *temos que fazer é repor o ser humano* que atua, que odeia, que cria e recria, que sabe e que ignora, que se afirma e que se nega, que constrói e destrói, que é tanto o que herda quanto o que adquire, *no centro, das nossas preocupações*.

Podemos avançar buscando nos escritos e nas ações propostas na Secretaria Municipal de Educação de São Paulo (fim dos 1980 e começo dos 1990) e perceber essa fase final do pensamento-ação de Freire. Vários conceitos centrais e personagens principais de referência presentes na *Pedagogia do Oprimido* da segunda metade dos 1960 não se fazem mais presentes. Freire entendia perfeitamente o novo contexto a exigir conceitos repensados e mesmo o abandono de conceitos antes usados. E não foi só em relação à *Pedagogia do Oprimido*, nosso foco central neste texto.

Não estão mais presentes “consciência da realidade nacional” (Vieira Pinto, 1960), nem a ênfase em “consciência de classe” (Lukács, 2012). Ficaram para trás. E, como vimos, sem apagar as “classes sociais”, não insiste nem dá destaque principal para “luta de classes”, muito menos como “motor único da história”. A “consciência de classe”, por exemplo, cede lugar para a “consciência das múltiplas subjetividades” presentes na prática educativa.

Por outro prisma, a “história como possibilidade” dos escritos dos anos 1990 eclipsa a teleologia inexorável do marxismo do fim do capitalismo via luta de classes, via “revolução”, etc. Agora os dois herdeiros da modernidade (liberalismo e marxismo) encontram-se na berlinda, trincados junto com o edifício da modernidade antes erigido e que serviu de inspiração para Freire em *Pedagogia do Oprimido*. Não cabem as ditaduras estabelecidas pela via comunista/socialista, a exemplo de Cuba. No “reencontro com a *Pedagogia do Oprimido*”, a defesa intransigente da democracia se sobressai ainda mais na afirmação da sua “pós-modernidade progressista” de *Pedagogia da Esperança...* (1992), *Política e Educação* (1993) e outros escritos.

Por isso mesmo, reafirmamos um problema central, rico e complicado sobre a obra de Freire como um todo: ela foi construída como sequência de temas que vão se completando de um livro para o outro como um mosaico e como espiral polifônica que retorna ao anterior para

poder continuar. Não é nunca linear. É uma obra basicamente de conjunto e não de livros isolados que existem sozinhos e em si mesmos. E isso vale, claro, para *Pedagogia do Oprimido*. Ademais, não menos importante, sua construção literária é basicamente *oral, dialética* (é tecida a partir das contradições de cada passagem e conceito) e *complexa* no sentido de ser inacabada, incompleta, com muitas arestas e multi/interdisciplinar (Morin, 2000) e construída-reconstruída como uma “espiral polifônica” (Gadotti, 1999/2015).

Para este entendimento geral, são relevantes as observações dos integrantes do IDAC, Rosiska de Oliveira e Pierre Dominicé (1974, pp. 31-32), seus companheiros no exílio (Europa, África, anos 1970):

Todo leitor (de Freire) corre o risco de reter apenas os pontos que lhe interessam diretamente, ou as questões que lhe são compreensíveis devido aos seus marcos de referência. O leitor latino-americano compreende Freire devido a uma experiência de luta política ou envolvendo um movimento social de bases socioeconômicas. O leitor católico se identifica com a orientação humanista seguida por Freire e compartilha um sentimento de familiaridade com ele e com os filósofos que o influenciaram. O leitor marxista reconhece nos escritos de Freire uma série de correntes contemporâneas com as quais os pensadores marxistas (Gramsci, Lukács, Marcuse) estão acostumados a tratar. O leitor que eventualmente trabalhe com educação encontra traços libertários que caracterizam tendências progressistas presentes no debate pedagógico contemporâneo. *Somente aquele que seja todas estas pessoas ao mesmo tempo, ou que tenha, ao longo da sua vida, passado por esses diferentes “estágios” e tenha se submetido a estas diferentes “influências” é capaz de captar o desenvolvimento intelectual de Freire em sua totalidade.*

Além disso, não podemos esquecer que a escrita de Freire é, geralmente, posterior às suas práticas. Como se tivessem um “atraso”, uma “defasagem”. Como destaquei no início deste texto, tomando como exemplo a própria *Pedagogia do Oprimido* enquanto escrito construído a posteriori das práticas do SESI – Serviço Social da Indústria (Recife, anos 1950), dos movimentos de alfabetização do início dos 1960, e das primeiras práticas chilenas do exílio. Essas práticas geram (depois) a teorização presente na tese de 1959, em *Educação Como Prática da Liberdade*, e em *Pedagogia do Oprimido*, em 1968. Essa maneira de teorizar, depois da prática e sempre no sentido de refletir sobre ela para melhorá-la, é fundamental na escrita de Paulo Freire e no próprio entendimento do seu pensamento-ação. Mostram, inclusive, a relação prática-teoria na sua *práxis* histórico-epistemológica.

Por outro ângulo, as reescritas de *Pedagogia do Oprimido* e de outras partes de sua obra também foram lastreadas nas muitas interconexões da sua *práxis*. Freire fez isso nas várias etapas dos seus escritos e privilegiou as conexões com outros pensadores, consciente do seu declarado inacabamento. Nesta perspectiva, escrevemos em outro artigo (Scocuglia, 2018, pp. 201-203):

Desde o início a pedagogia de Paulo Freire se alimenta das suas leituras de base, convergências e conexões com outros pensadores das ciências humanas/sociais e da educação. A partir dos pensadores do catolicismo progressista e dos defensores do nacionalismo-desenvolvimentista das décadas de 1950 e 1960 – presentes

em *Educação e Atualidade Brasileira* (1959/2001) e *Educação como prática da liberdade* (1984a)-, com o progressismo marxista (presente de maneira crescente em *Pedagogia do Oprimido* (1984b), *Ação Cultural para a liberdade e outros escritos* (1984c), *Educação e mudança* (1979), passando pelos “escritos africanos”, entre outros) até seu declarado “pós-modernismo progressista” em *Pedagogia da esperança* (1996), muitos pensadores influenciaram Freire em menor ou maior grau. Se Karl Jaspers, Maritain e o Padre Vaz, assim como os ideólogos do ISEB e John Dewey, entre outros, marcaram suas ideias expostas inicialmente até a metade dos 1960, Hegel e o marxismo “superestrutural” marcam a continuidade desenvolvida em *Pedagogia do Oprimido* (Op.cit.). De lá para cá, esta base foi misturada com as convergências e conexões de ideias que vão de Piaget a Gramsci, chegando às possibilidades de complementos, parcerias, extensões temáticas e reinvenções conceituais.

Importante ressaltar que, apesar do legado de Paulo Freire resultar dessas leituras, convergências e conexões, seu pensamento-ação nunca se deixou dominar/enjaular por nenhuma escola ou tendência ideológica. Ao contrário, reconhecendo a necessidade fundante de diálogos teóricos permanentes e tecendo uma obra sequiosa de complementações, construiu um pensamento original e crítico que marcou a pedagogia da segunda metade do século XX e, a nosso ver, demonstra uma prospecção atual vigorosa. Podemos demonstrar tal fato ao identificarmos, a título de exemplo, as principais teses do Relatório Delors/UNESCO (1997), realizado com base na contribuição de pensadores da educação de todo o mundo que prospectam o século XXI, tais como a “aprendizagem e a educação ao longo de toda a vida” e os “pilares da educação” (aprender a aprender, aprender a fazer, aprender a viver juntos e aprender a ser). Ou seja, são evidentes as teses freirianas presentes naquelas eleitas pela UNESCO como representantes fundamentais da passagem do século XX para o século XXI. Com uma importante diferença: para Freire não existem aprendizagens e epistemologias neutras. São, sempre, carregadas da politicidade intrínseca às práticas e reflexões teóricas no campo das ciências da educação.

Ademais, a partir das bases e das conexões do amálgama teórico construído por Freire ao longo da formulação do seu pensamento-ação, verificamos que a possibilidade concreta de ser complementado e reinventado é uma das características mais atuais do pensamento de Paulo Freire e de toda carga político-pedagógica do legado freiriano (Scocuglia, 2013, 2015). Mais do que isso: a meu ver tais conexões constituem a própria força motriz da atualidade e da reinvenção de sua práxis. Aliás, a impossibilidade de um só modelo ou de um só autor abarcar a pluralidade e a complexidade das práticas educativas e das reflexões pedagógicas sempre esteve intrínseca às proposições de Freire. Por isso mesmo construiu seu pensamento inspirado em Dewey, Anísio Teixeira, Vieira Pinto, Hegel, Marx, Goldmann, Lukács, Amílcar Cabral, Gramsci, entre outros. Dedicou parte da sua obra aos livros-dialógicos escritos com Frei Betto, Gadotti e Sérgio Guimarães, Ira Shor, Antonio Faúndez, Adriano Nogueira, com os integrantes do Instituto de Ação Cultural – IDAC (Rosiska de Oliveira, Claudius Ceccon, entre outros) etc. Sem olvidar que muitos dos seus escritos foram marcados pela oralidade à espera da interlocução e do diálogo e que suas ideias são estudadas em conexão com Freinet, Habermas, Piaget, Morin, Boaventura Santos e tantos outros.

## Considerações finais

Pelo que expusemos neste texto, primeiro em relação ao contexto de escrita da *Pedagogia do Oprimido* (Freire, 1968/1984), depois com o “reencontro” de Freire com seu livro mais importante – a rigor, com toda a sua trajetória e produção intelectual – e, ainda, das interconexões do seu pensamento-ação, precisamos considerar, finalmente, os pontos colocados a seguir.

1. Devemos continuar a estudar *Pedagogia do Oprimido* não “como uma bíblia”, mas como um livro histórico e contextualizado na América Latina em 1967/1968 e cujo conteúdo Freire revisou e modificou com a sua capacidade de autocrítica permanente e sob o foco da sua repetida afirmação: “quanto mais certo estou das minhas certezas, mais eu desconfio delas”.
2. Em diversos momentos, Freire se declara incompleto/inacabado e necessitado de complementações que se baseiam nas circunstâncias das práticas dos/as educadores/as em cada momento das suas vivências educativas. Gostava de repetir nas suas palestras e encontros com os mais variados interlocutores: “A melhor maneira de me seguir é não me seguindo exatamente”.
3. Por isso dialogou com tantos pensadores da sociedade e da educação (cujos exemplos são abundantes), escreveu vários livros dialógicos, criticou posições e práticas mecanicistas, teleológicas, fechadas e intransigentes. Defendeu sempre a “história como possibilidade do novo”, do que ainda não existe (“inédito viável”), não separou a denúncia do anúncio, usou autores os mais diversos (alguns contraditórios) para embasar seus conceitos, apostou na “espiral polifônica” (sem fim) de que Gadotti (1999/2015) chamou a atenção.
4. Depois de dezenas de títulos “*Doutor Honoris Causa*” concedidos por universidades do mundo, traduzido para dezenas de línguas, reconhecido como parte da Memória do Mundo pela UNESCO (Delors, 1997), tendo a *Pedagogia do Oprimido* como a terceira obra de ciências humanas e sociais mais citada em língua inglesa, considerado um dos 10 educadores mais importantes do século XX, continuamente estudado em países de todos os continentes da Terra, Paulo Freire não precisa de mais homenagens, muito menos ser canonizado por alguma religião pedagógica. Necessita, sim, ser melhor estudado, aprofundado, praticado e “reinventado”, como gostava de pensar sobre sua obra.
5. Precisamos discutir sua relevante obra e, na profundidade da sua discussão, descobrir/redescobrir aquilo que continua com o vigor, a força e atualidade de quando foi escrita (de 1959 a 1996, além das publicações póstumas), atentos para aquilo que já não mais vigora e, mais ainda, o que pode servir de base para a sua própria reinvenção e para a reinvenção das práticas e das teorias educativas do século XXI.
6. Não acreditamos num suposto “São Paulo Freire” infalível, desprovido de qualquer equívoco e dono de uma obra imaculada, inclusa *Pedagogia do Oprimido*, que não pode e não deve receber nenhuma crítica. Como se fosse parte de uma bíblia pedagógica!
7. O próprio Freire negou com veemência tudo isso, muitas vezes! Disse enfaticamente que “precisava ser reinventado” pelas circunstâncias de cada prática educativa. Quis reescrever a *Pedagogia do Oprimido* e, dissuadido, escreveu a *Pedagogia da Esperança: Um Reencontro*

com a *Pedagogia do Oprimido* (1992), *Política e Educação* (1993), *Pedagogia da Autonomia* (1996). Descartando sectarismos e refletindo sobre os esgotamentos da “modernidade”, declarou-se “pós-moderno progressista”, ou seja, reconstruiu sua teorização e superou partes da *Pedagogia do Oprimido* – como fez várias vezes com outros conceitos a exemplo da “revolução”, “luta de classes”, “dialogicidade” e da “conscientização”.

8. Um exemplo basta para reiterar essa evidência para quem se dedica a ler os escritos de Paulo Freire: o conceito de *conscientização* (Freire, 1980b), que reconhece como controverso. Insiste em (re)explicá-lo em muitas faces, algumas contraditórias entre si mesmas: primeiro, usa “consciência da realidade nacional”, extraído de Vieira Pinto (1960), seguindo o nacionalismo-desenvolvimentista brasileiro dos anos 1950; depois enfatiza os “estágios da consciência” do mesmo Vieira Pinto. A seguir, com a adoção do chamado “marxismo cultural” em sua obra, utiliza Lukács (2012) na “consciência de classe”. Na maturidade do seu pensamento-ação, em *Pedagogia da Esperança: Um Reencontro com a Pedagogia do Oprimido*, além de outros escritos, aprofunda sua crença nas “múltiplas relações intersubjetivas presentes nas práticas educativas” e chama atenção para a necessidade dos/as educadores/as estarem conscientes de tal ênfase.
9. Importante enfatizar que Freire nunca viu problema em refazer e reconstruir conceitos e paradigmas. Como cientista da prática educativa, complexa por sua natureza múltipla e plural, incentivou a curiosidade, buscando novas possibilidades e novas explicações para as mesmas. Ademais, sempre se declarou incompleto, sequioso de ser complementado, e fez isso na prática, dialogando com variados pensadores da educação e da sociedade. Fez isso provido da humildade exemplar dos melhores cientistas, que compreendem a necessidade permanente de reconstrução de conceitos e paradigmas como parte intrínseca do desenvolvimento epistemológico, do seguimento do conhecimento e da ciência!
10. Com isso também nos ensinou que a *incerteza é fundamental* nas ciências da educação, assim como em todas as outras ciências. E nos alertou que a caminhada na seara do conhecimento requer a ousadia necessária e a vigilância epistemológica fundamental para evitar o anacronismo das ideias que não conseguem mais compreender e interpretar os mundos macros, mezos e micros que nos impactam na velocidade dos milhões de terabites por segundos! Sobretudo em tempos de paradigmas frágeis e/ou “líquidos” (Bauman, 1999), de mudanças diárias incessantes nas sociedades atuais e de incertezas permanentes. Tempos de “conhecimento prudente para uma vida decente”, como advoga Boaventura de Sousa Santos (2003).
11. Não poderia ser diferente ao continuarmos a estudar sua *Pedagogia do Oprimido* como parte nuclear e articuladora da sua obra, mas sempre “uma parte” (datada, circunstan-

ciada pelo 1968 na América Latina e no mundo ocidental e, portanto, histórica) e não a sua totalidade. Parte principal de um discurso e de uma prática que investiu permanentemente no seu próprio movimento de construção e reconstrução, sempre ligado com pensamentos e ideias diferentes e/ou complementares.

12. Por isso mesmo, são essenciais as conexões do pensamento de Freire com outros pensadores. A meu ver, repito, nessas conexões se encontram algumas das fortalezas atuais do pensamento-ação de Paulo Freire! Ou, talvez, sua principal fortaleza!
13. E por isso, também, continuamos a compreender que aquilo que é essencial, imutável, constante, fixo e sólido na obra escrita e na *práxis* de Paulo Freire é o seu *movimento histórico-epistemológico*! Tal movimento não cessou com o seu falecimento. Está presente no seu legado (atualizado e prospectivo), que continua a impactar as ciências da educação e as ciências humanas/sociais em pleno século XXI.

**Correspondência:**

Email: [acscocuglia@gmail.com](mailto:acscocuglia@gmail.com)

## Referências bibliográficas

- Bauman, Zygmunt (1999). *Modernidade líquida*. Rio de Janeiro: Zahar.
- Delors, Jacques (Org.). (1997). *Educação um tesouro a descobrir. Relatório para a UNESCO da comissão internacional sobre educação para o século XXI*. Brasília/São Paulo: UNESCO/Edições ASA/Cortez.
- Freinet, Celestin (1978). *Uma escola para o povo*. São Paulo: Martins Fontes.
- Freire, Ana Maria Araújo (Ed.). (2016). *Pedagogia da indignação: Cartas pedagógicas e outros escritos*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Freire, Paulo (1959/2001). *Educação e atualidade brasileira*. São Paulo: Cortez.
- Freire, Paulo (1965/1984). *Educação como prática da liberdade*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Freire, Paulo (1968/1984). *Pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Freire, Paulo (1970/1984). *Ação cultural para a liberdade e outros escritos*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Freire, Paulo (1979). *Educação e mudança*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Freire, Paulo (1980a). *Cartas à Guiné-Bissau*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Freire, Paulo (1980b). *Conscientização*. São Paulo: Moraes.
- Freire, Paulo (1985). *Por uma pedagogia da pergunta*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Freire, Paulo (1987). *Medo e ousadia: O cotidiano do professor*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Freire, Paulo (1992). *Pedagogia da esperança: Um reencontro com a pedagogia do oprimido*. São Paulo: Cortez.
- Freire, Paulo (1993). *Política e educação*. São Paulo: Cortez.
- Freire, Paulo (1996). *Pedagogia da autonomia*. São Paulo: Cortez.

- Freire, Paulo, & Freire, Ana Maria Araújo (Eds.). (2001). *Pedagogia dos sonhos possíveis*. São Paulo: Editora da UNESP.
- Freire, Paulo, Gadotti, Moacir, & Guimarães, Sérgio (1985). *Pedagogia: Diálogo e conflito*. São Paulo: Cortez/Associados.
- Gadotti, Moacir (1999/2015). Prefácio. In Afonso Celso Scocuglia, *A história das ideias de Paulo Freire e a atual crise de paradigmas* (6.ª ed., pp. 9-12). João Pessoa: Editora da UFPB.
- Gadotti, Moacir (2000). *Pedagogia da terra*. São Paulo: Peirópolis.
- Gramsci, Antonio (1979). *Os intelectuais e a organização da cultura*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.
- Gutierrez, Francisco, & Prado, Cruz (1999). *Ecopedagogia e cidadania planetária*. São Paulo: Cortez.
- Lukács, Georg (2012). *História e consciência de classe*. São Paulo: Martins Fontes.
- Morin, Edgar (2000). *Introdução ao pensamento complexo*. Porto Alegre: Sulina.
- Oliveira, Rosiska, & Dominicé, Pierre (1974). Freire versus Illich. *IDAC – Instituto de Ação Cultural*, 8, 31-32.
- Peters, Michael (2000). Paulo Freire e o pós-modernismo. In Paulo Ghiraldelli (Ed.), *Estilos em filosofia da educação* (pp. 99-108). São Paulo: DP&A.
- Pinto, Álvaro Vieira (1960). *Consciência e realidade nacional*. Rio de Janeiro: ISEB.
- Rossi, Wagner (1981). *Pedagogia do trabalho: Raízes da educação socialista*. São Paulo: Moraes.
- Santos, Boaventura de Sousa (2003). *Conhecimento prudente para uma vida decente*. São Paulo: Cortez.
- Scocuglia, Afonso Celso (1999/2015). *A história das ideias de Paulo Freire e a atual crise de paradigmas* (6.ª ed.). João Pessoa: Editora da UFPB.
- Scocuglia, Afonso Celso (2013). *A teoria só tem utilidade se melhorar a prática: As propostas de Paulo Freire*. Rio de Janeiro: Editora DPetalii/FAPERJ.
- Scocuglia, Afonso Celso (2018). As interconexões da pedagogia crítica de Paulo Freire. *Filosofia e Educação*, 10(1), 200-232. doi:10.20396/rfe.v10i1.8652006

